

Райдер дуэта «Частный Случай»

1. ПОРТАЛЬНАЯ СИСТЕМА.

DYNACORD, L`ACOUSTICS, MAYER SOUND,
TURBO SOUND, CODA AUDIO, JBL (не ионы)!!!
Акустическая система должна быть МИНИМУМ
двухполосной !!!!!

Звуковое давление в районе пульта не должно
быть меньше 105db; ЗВУКОВОЙ АППАРАТ НА
ПЛОЩАДКЕ ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗАПИТАН
ОТДЕЛЬНО ОТ СВЕТОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ И
КАЧЕСТВЕННО ЗАЗЕМЛЕН!!!

При широкой стереобазе необходимо
озвучивание ближней зоны.

2. МОНИТОРНАЯ СИСТЕМА.

Шесть мониторов L`ACOUSTICS HiQ 115
заведённые в 3 мониторные линии по два
монитора:

1-ая - центр

2-ая - аккордеон

3-я - рояль

3. МИКСЕРНАЯ КОНСОЛЬ.

YAMAHA CL SERIA и MIDAS PRO SERIA

Пульт должен располагаться в центре зрительного зала. Расположение пульта сбоку, сзади, на балконе и под ним - НЕДОПУСТИМО.

НЕ ПРЕДЛАГАТЬ ПУЛЬТЫ Behringer, Mackie, Phonic, Soundcraft Spirit & GB8, Yamaha LS9 и A&H ILive.

4. СЦЕНА.

Концертный рояль или электропиано (Yamaha, Roland, Casio)

В самом крайнем случае - полновзвешанная клавиатура 88 клавиш с тембрами Grand piano и электропиано.

Клавишная стойка ХХ-образная - 1 шт.

Все крепления должны быть исправны.

!!! Недопустимо использование самодельных конструкций!!!

Точка питания 220V - 2 шт

При возможности использования живого рояля, ПОЖАЛУЙСТА, заранее обговорите этот момент со звукорежиссёром !!!!!

Гитарная стойка под акустическую гитару - 1 шт

Activ DI box для акустической гитары + кабель
Jack-Jack

Микрофонные стойки «Журавль» + держатели - 5
шт длинных

5. INPUT LIST

1. KEYS(ROYAL)L - DIbox(ShureSM81)

2. KEYS(ROYAL)R - DIbox(ShureSM81)

3. VOX KEYS (ROYAL) - Shure Beta 58

4. ACCORDION - Shure Sm 57

5. VOX 1 - Shure Beta 58

6. VOX2 - Shure SM 58

7. ACC - DIbox

Звукорежиссёр - Павел Бабаев +79031037254

Технический директор - Теннов Денис +79269920777